

Published by  
the Association for  
Yiddish Studies  
in France  
and  
the Medem Library

# דער יידישער טעם-טעם

אַ פובליקאַציע פֿון דער  
געזעלשאַפֿט פֿאַרן  
ייִדיש-למוד און פֿון דער  
מעדעם-ביבליאָטעק

אַ פעריאָדיש בלעטל פֿאַר ייִדיש-לערנערס

תשרי תשנ"ז / אָקטאָבער 1996

יאָר 2, נומער 1 (6)

## זײַט באַגריסט טײַערע לײענערס !

איצט הייבט זיך אָן דער צווייטער יאָרגאַנג פֿונעם ייִדישן טעם-טעם און מיר פֿאַרבעטן<sup>7</sup> אַלעמען צו דער צוזאַמענאַרבעט. שיקט אונדז צו אַניערע בריוו מיט פֿראַגעס און טענות<sup>8</sup>, מיט פֿאַרלייגן<sup>9</sup>, אַרטיקלען, לידער, בילדער - אַלץ וואָס איר אַליין וואָלט געוואָלט זען אין דעם זשורנאַל.

מיר האָפֿן אַז איר האָט אַלע פֿאַרברענגט<sup>1</sup> גוטע וואַקאַציעס און אַז איר זײַט איצט גרייט אָנצוהייבן דאָס נייע יאָר אַרבעט. דאָ אין פֿאַרזײ זענען מיר אין יולי געווען שטאַרק פֿאַרנומען מיטן ייִדיש-זומערקורס, וואָס האָט זיך אַרויסגעוויזן<sup>2</sup> אַ גרויסע הצלחה<sup>3</sup>. אין די לאַקאַלן פֿון דעם „אינסטיטוט שאַרל 5“ און דעם „מעדעם-צענטער“ זענען זיך צונויפֿגעקומען 63 מענטשן פֿון צען פֿאַרשיידענע לענדער מיט דעם ציל זיך אינטענסיוו צו באַשעפֿטיקן<sup>4</sup> מיט ייִדיש. דריי וואַכן לאַנג האָבן אַלע שווער געאַרבעט - אין נחת<sup>5</sup> און אין פֿרייד.

1. spent ; 2. turn out to be ; 3. HATSLOKHE success ; 4. busy themselves with; 5. NAKHES joy, satisfaction ; 6. year of publication ; 7. invite ; 8. TAYNES complaints ; 9. suggestions

## צום נייעם יאָר תשנ"ז<sup>1</sup>



ייִדישע אַסטראָלאָגן פֿון מיטל-עלטער

מיר ווינטשן אַלעמען אַ גוטן אָנהייב שוליאָר און אַ גוט יאָר תשנ"ז. פֿאַר די וואָס ווייסן נישט ווי אַזוי מע שרייבט די יאָרן אויף ייִדיש, גיבן מיר דאָ אַ קורצע דערקלערונג.

**ד**אָס נייע יאָר וואָס האָט זיך אָנגעהויבן דעם ערשטן תשרי<sup>2</sup> (היינאָר<sup>3</sup> איז דאָס אויסגעפֿאַלן דעם פֿערצנטן סעפטעמבער) איז דאָס יאָר 5757, לויט אַ רעכענונג וואָס הייבט זיך אָן מיט דער באַשאַפֿונג פֿון דער וועלט. די אַלגעמיינע<sup>4</sup> (קריסטלעכע) צייט-רעכענונג הייבט זיך אָן מיט 3760 יאָר שפעטער. דאָס הייסט, אַז דאָס אַלגעמיינע יאָר (1997) פֿלוס 3760 גיט אונדז דאָס ייִדישע יאָר (5757).

אַבער ווי אַזוי שרייבט מען 5757 מיט די 22 ייִדישע אותיות<sup>5</sup> ? איר ווייסט, אַז יעדער אות האָט אַ נומערישן ווערט. א=1, ב=2, און אַזוי ווייטער ביז 10 ; כ=20, ל=30, ביז צ=90 ; די פֿיר לעצטע אותיות - ק, ר, ש, ת זײַנען עקוויװאַלענטן פֿון 100, 200, 300 און 400.

ווען מע שרייבט אַ יאָר איז נישט נייטיק צו שרייבן דעם ערשטן ציפֿער, דײַה<sup>6</sup>, דעם יאָרטויזנט<sup>7</sup>, ווײַל מע ווייס אין אַלגעמיין<sup>8</sup> פֿון וועלכן יאָרטויזנט מע רעדט. שרייבט מען נאָר 757. 700=400(ת) + 300(ש), 50=נ, 7=ז : באַקומט זיך<sup>9</sup> תשנ"ז. אויב מע וויל פֿאַרט<sup>10</sup> אָנגעבן די פֿולע דאָטע, שרייבט מען אָן

אות מיט אַן אַפֿאָסטראָף וואָס שטעלט מיט זיך פֿאַר<sup>11</sup> דעם יאָרטויזנט. אַזוי איז דאָס נייע יאָר ה'תשנ"ז. זאָל עס זײַן אַ גוט יאָר מיט געזונט און מזל !

1. TASHNAZ [the year 5757] ; 2. TISHRE the month of Tishri ; 3. דאָס יאָר ; 4. common ; 5. OYSYES sing. אות OS letter of the alphabet ; 6. דאָס הייסט that is (to say) ; 7. millenium ; 8. in general ; 9. it comes out ; 10. anyway, nevertheless ; 11. represents

# ס'בלייבט דער טרויער, און די לידער

דער יידישער פּאָעט משה וואַלדמאַן איז געשטאַרבן אין פּאַריז דעם 18טן יולי 1996.  
די באַטייליקטע פֿון יידישן טעם-טעם דריקן אויס זייער מיטגעפֿיל<sup>1</sup> משה וואַלדמאַנס אלמנה<sup>2</sup>  
מנוחה ראַם, זיין טאַכטער רחל ערטעל און דער גאַנצער משפּחה.

יאַרצענדליקער, האָט ער שטענדיק געהאַט פֿאַר די אויגן אַ דרייפֿאַכן ציל : אָנהאַלטן די אַלוועלטלעכע פֿאַרבינדונג פֿון דער יידישער פֿאַלקס-משפּחה, צושמידן די יידישע שאַפֿונג צו דער עטישער מסורה<sup>3</sup> פֿון זיין באַליבטן פּאָעט ה. לייבויק, און איבערגעבן די דאָזיקע קולטור-ירושה די ווייטערדיקע דורות. אין זיין פּערזענלעך לעבן איז ער פֿון דעם דאָזיקן אידעאַל נישט אָפּגעטראַטן, און האָט אים אין אַ גרויסער מאָס בפּועל ממש<sup>4</sup> דורכגעפֿירט. און אויב אַ וואַלקן האָט זיך געלייגט אויף זיין געמיט אין די לעצטע צייטן, האָט דאָס אַוודאי אויך געהאַט אַ שייכות צו דער אָפּשוואַכונג פֿון דער קולטור, וואָס ער האָט אַלע יאָרן אַזוי אייפֿערדיק געבויט.



משה וואַלדמאַן (געצייכנט פֿון מ. מילבערגער)

1. sympathy ; 2. ALMONE widow ; 3. at the gravesite ; 4. HESPED funeral oration ; 5. BERO'sh at the head of ; 6. MESOYRE tradition ; 7. BEPOYEL MAMESh actually

אַנדערע פּובליקאַציעס און קולטור-אונטערנעמונגען, צי אפֿילו בעת זיינע אָפּטע און לאַנגע באַזוכן אין ישראל אין די לעצטע

2 משה וואַלדמאַן איז געבוירן געוואָרן אין אַזאַרקאָוו אין 1910. זייער יונג האָט ער אָנגעהויבן צו שרייבן און אין 1938 אַרויסגעגעבן זיין ערשט בוך לידער, „פֿאַרטונקלטע פֿרימאַרגנס“. נאָך דער מלחמה וואָס ער האָט איבערגעלעבט אין ראַטן-פֿאַרבאַנד, איז ער אָנגעקומען אין פּאַריז צוזאַמען מיט זיין ווייב, די דערציילערין מנוחה ראַם. דאָ האָט ער ווייטער געשריבן און זיין גאַנץ לעבן געאַרבעט פֿאַר דער יידישער שפּראַך און קולטור.

ביים אָפּענעם קבר<sup>5</sup> האָט יצחק ניבאַרסקי געהאַלטן אַ הספֿד<sup>6</sup>, וואָס פֿון אים גיבן מיר דאָ איבער אַ פֿראַגמענט.

2 „ משה וואַלדמאַן איז געווען אַ טוער און אַ מאַנער פֿאַר יידיש מאַמע-לשון. בראַש<sup>7</sup> פֿונעם פּאַריזער אָפּטייל פֿון קולטור-קאַנגרעס, ווי דער אַרויסגעבער פֿונעם זשורנאַל „פֿאַר אונדזערע קינדער“, ווי דער אַנרעגער פֿון

## באַלאַדע פֿון אַ יתום<sup>1</sup>

פֿון משה וואַלדמאַן

הער איך פֿון אַ שטוב אַרויס :  
- אויפֿגעהאַנגען זי אין מאַרק...

רוף איך צו דעם פֿענצטער-אויג :  
- ברודער מנינער דאָס בין איך.  
טוט זיך ווער פֿאַר מיר אַ נייג :  
- ער זוכט דעם וועג צו זיין משית...

גיי איך פֿון דער שטאַט אַרויס,  
דער טאָג איז ווי אַ ווונד צעגליט.  
אַלע וועגן גייען אויס  
און איך זוך מיין ברודערס טריט.

לאַדזש, 1947

1. YOSEM orphan ; 2. here : someone ; 3. נייג אַנקלאַפּן to bow ; 4. KEYVER grave ; 5. keyver knock (at a door) ; 6. burning

איז די טיר אויף שלאָס פֿאַרמאַכט.  
הער איך פֿון אַ שטוב אַרויס :  
- ס'איז דיין זיידע אומגעבראַכט.

רוף איך צו דעם פֿענצטער-אויג :  
- באַבע האָסט מיך נישט דערקענט ?  
טוט זיך ווער פֿאַר מיר אַ נייג :  
- זי איז לעבעדיק פֿאַרברענט...

גיי איך צו מיין שוועסטערס הויז,  
קלאַפּ איך אין דער טיר אַן<sup>5</sup> שטאַרק.

גיי איך צו מיין טאַטנס הויז  
טיר און טויער צוגעשלאָסן.  
הער איך פֿון אַ שטוב אַרויס :  
- ס'איז דיין טאַטע אויך געשאַסן...

רוף איך צו דעם פֿענצטער-אויג :  
- עפֿן מאַמע, עפֿן אויף.  
טוט זיך ווער<sup>2</sup> פֿאַר מיר אַ נייג<sup>3</sup> :  
- ס'איז איר קבר<sup>4</sup> דאָ אין הויף.

גיי איך צו מיין זיידנס הויז,

# יידיש אייביק יונג

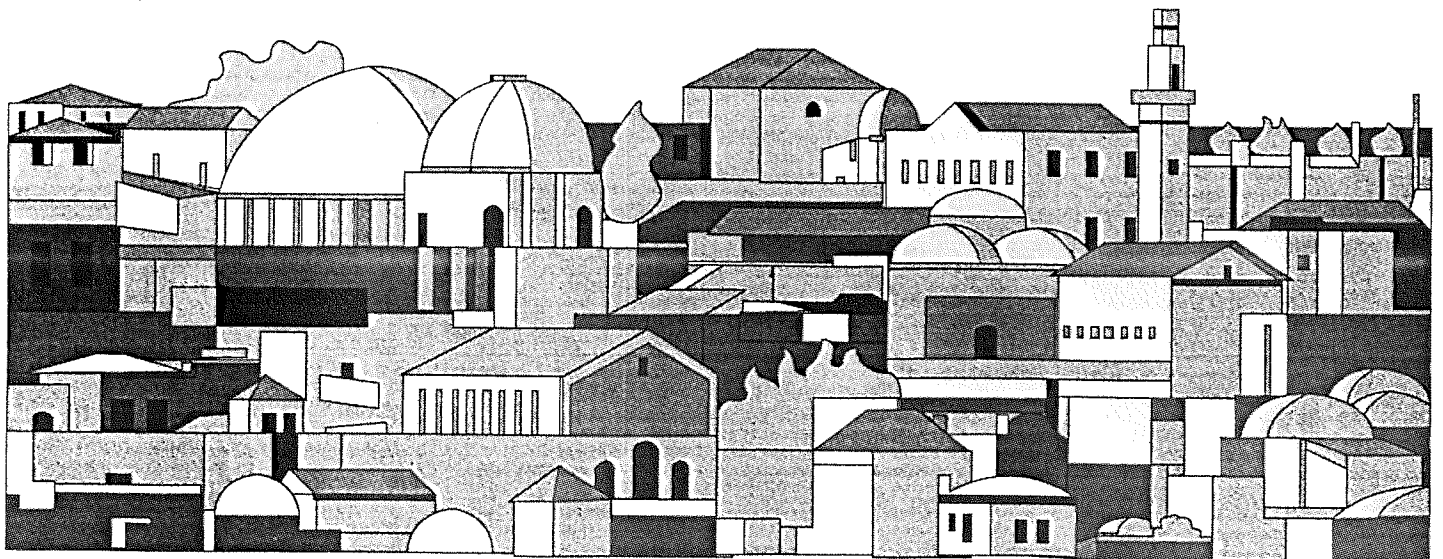
אויף דעם יידיש-סימפאזיום וואָס איז פֿאַרגעקומען דעם זומער אין ירושלים האָבן זיך קלאָר אַרויסגעוויזן די פֿראַבלעמען פֿון יידיש אין ישראל.

וואַקאַבולאַר, קולטור, געשיכטע, אא"וו. און נאָך איין זאַך : ירושלים ווערט וואָס ווייטער אַלץ פֿרימער. די אַרטאָדאָקסישע באַפֿעלקערונג - צוליב פשוטע דעמאָגראַפֿישע סיבות (פֿרומע ייִדן האָבן אַ סך קינדער) - וואַקסט יעדן טאָג אין כוח און אין צאָל. אַ סך אַרטאָדאָקסן זענען אויך עולה געווען פֿון אַמעריקע און פֿון אייראָפּע אין די לעצטע יאָרן, און האָבן מיטגעבראַכט מיט זיך אַ שטיקל מאָדערניטעט. אין די „נייע“ פֿרומע משפּחות בלייבט מען נישט נאָר אין די ישיבֿות, נאָר מען באַזוכט, צוזאַמען מיט די קינדער, דעם זאַלאַגישן אָדער דעם באַטאַנישן גאַרטן. מען גייט אויך אין רעסטאָראַן. אַזוי אַרום זעט מען אין די - אַ ערטער מחנות<sup>15</sup> קינדער מיט טלית-קטן-און-פאות<sup>16</sup> וואָס רעדן, שפּילן, שרייען און וויינען... אויף ריינעם מאַמע-לשון.

1. HEMSEKH DOR "Continuity"; 2. disappointing; 3. KIEM existence; 4. SVIVE environment; 5. STIRESDIK contradictory; 6. MATSEV status, situation; 7. TOYSHOVIM sing. תושב TOYSHEV resident; 8. KORBN victim; 9. BENIMTSE זיין to exist; 10. MADREYGE level; 11. KEYEDUE as we all know; 12. LIMED... language of studies 13. ROV דאָס רוב majority; 14. OYLE immigrate to Israel; 15. MAKHNES groups, hordes; 16. TALES KOTN UN PEYES fringed ritual garment and earlocks

אַנדער זייט איז יידיש אַ קרבן<sup>8</sup> פֿון דער ציוניסטישער אידעאָלאָגיע אַ דאַנק וועלכער די מדינה האָט געקענט געבויט ווערן. די אידעאָלאָגיע האָט זיך זייער אָפּגעשוואַכט, אָבער אירע אָפּקלאַנגען זענען נאָך בנימצא<sup>9</sup>. און די וואָס זאָרגן פֿאַרן יידיש-קיום האָבן צו טאָן מיט די דאָזיקע קעגנערישע כוחות. דער מצב<sup>2</sup> פֿון יידיש אין די וועלטלעכע קרייזן איז, ווי אומעטום אין דער וועלט, זייער שוואַך. יידיש ווערט געלערנט אין עטלעכע שולן און גימנאַזיעס אָבער ווערט באַטראַכט דורכן דערציונג-מיניסטעריום אַלס אַ פֿרעמדשפּראַך, אויף דער זעלביקער מדרגה<sup>10</sup> ווי כינעזיש און פֿאַרטוגעזיש. אין דער אַרטאָדאָקסישער געזעלשאַפֿט איז די סיטואַציע אין גאַנצן אַנדערש. יידיש איז פּידוע<sup>11</sup>, די לימוד-שפּראַך<sup>12</sup> פֿון דעם רוב<sup>13</sup> ישיבֿות, אָבער דאָרטן ווערט זי אין גאַנצן נישט געלערנט מעטאָדיש : זי איז בלויז אַ מיטל פֿונעם לימוד. נאָר, לויט דעם באַריכט וואָס ס'האָט אָפּגעגעבן דבֿורה קאַסמאַן, אַ געוועזענע פֿאַריזערין וואָס איז עולה געווען<sup>14</sup> מיט אַ צענדליק יאָר צוריק, הייבט מען דאָרטן אָן צו לערנען יידיש ווי אַ נאָרמירטע שפּראַך, מיט גראַמאַטיק,

דעם 29סטן און 30סטן יולי 1996 איז פֿאַרגעקומען אין ישראל אַן אינטערנאַציאָנאַלער צוזאַמענפֿאַר פֿון יונגע יידישיסטן, אונטערן נאָמען „יידיש אייביק יונג“, אַרגאַניזירט פֿון דער ישראלדיקער געזעלשאַפֿט „המשך דור“, ליבהאָבער פֿון יידיש.“ די אַמביציעס פֿון אַט דער טרעפֿונג זענען געווען גרויסע און די פֿראַגראַם אַ רייכע, אָבער דער רעזולטאַט איז געווען אַ ביסל אַנטווישנדיק<sup>2</sup> : עס זענען געקומען ווייניק מענטשן, און דער עיקר ישראלדיקע, אַזוי אַז די טרעפֿונג איז געווען מער אַ נאַציאָנאַלע ווי אַן אינטערנאַציאָנאַלע. דעריבער האָבן זיך קלאָר אַרויסגעוויזן די הויפטפֿראַבלעמען פֿון קיום<sup>3</sup> פֿון יידיש אין אַ העברעיִשער און ציוניסטישער סביבה<sup>4</sup>. אין ישראל שטייט די יידישע שפּראַך אין אַ סתירותדיקן<sup>5</sup> מצב<sup>6</sup> : פֿון איין זייט פֿילט מען אַז יידיש איז אַ „טייל פֿון דער לאַנדשאַפֿט“ פֿון דער יידישער מדינה. אַ סך תושבֿים<sup>7</sup> קענען די שפּראַך און אַ געוויסער טייל פֿון די וואָס קענען זי נישט, פֿאַרשטייען זי ווייל זיי האָבן זי געהערט אין דער משפּחה, אין קאָפּע אָדער אין סופּערמאַרק. אָבער פֿון אַן



# אַן אַלף-בית שפּיל

Here is the alphabet from א to ת.

Follow the dots and you will find a valuable tool for your studies.



וואָס איז דאָס ?

דאָס איז אַ . . . !

איר קענט געפֿינען דעם טעם-טעם אויף אינטערנעט אויפֿן אַדרעס <http://www.col.fr/tamtam/>



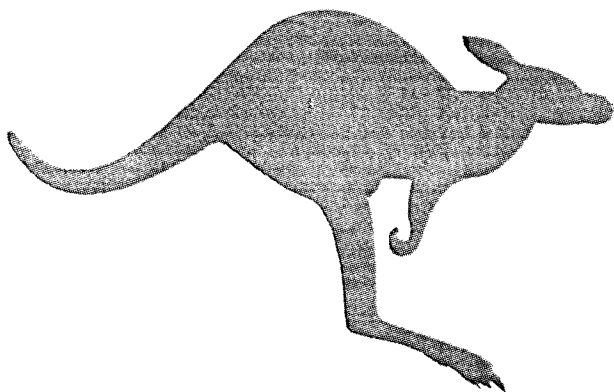
ענטפֿער אויפֿן ליטעראַרישן רעטעניש פֿון נומער 5 :

שלום עליכם : „דער אוצר“

אויף יענער זייט באַרג, הינטערן אַלטן בית-מדרש,

געפֿינט זיך אַן אוצר - אַזוי האָט מען געשמעסט ביי אונדז אין שטעטל.

## 4 הריוו סֵאָן אויסטראַליע



סֵאָן און צוזאַם ספּעציעלן שליח אין אויסטראַליע, שאַל אַרליאָן

ווען איר ווילט קריגן געפֿילטע פֿיש אָדער אַנדערע דעליקאַטעסן וועט איר געפֿינען קעגנאיבער אונטער דעם שילד „גאַלדען טשוים“ אַ קראָם מיט אַל דאָס גוטס. אין קאַפֿילד וווינען צום מערסטן יידן און זונטיק אין דער פֿרי אויף אַקלאַנד סטריט הערט מען רעדן מער יידיש ווי ענגליש. הונדערטער קינדער לערנען זיך אין די יידישע שולן אויף ענגליש, העברעיש און אפֿילו אויף יידיש.

בלויז איין טרויעריקע ידיעה דאַרף מען דאָ איבערגעבן : די לעצטע יידישע צייטונג, „יידישע נייעס“ האָט אויפֿגעהערט צו דערשיינען נאָך 64 יאָר אין דעצעמבער 1995.

מיט 3000 יאָר צוריק האָט משה רבנו אַרויסגעפֿירט די בני ישראל פֿון מצרים. זיי האָבן אַזוי לאַנג געוואַנדערט ביז זיי זענען אַנגעקומען אין מעלבורן, אויסטראַליע. אין 18טן יאָרהונדערט האָבן זיי דאָרטן אַנגעהויבן זוכן גאָלד. עטלעכע האָבן געמאַכט אַ מאַיאַנטיק און געוואָרן גבירים - ווען זיי האָבן נישט אַלץ פֿאַרשפּילט אין קאָרטן. נאָך דער צווייטער וועלט-מלחמה זענען די געראַטעוועטע פֿון חורבן אַנטלאָפֿן וואָס ווייטער פֿון אייראָפּע, וווּ זיי האָבן אַזוי פֿיל געליטן. אַן ערך 40 000 יידן לעבן היינט אין מעלבורן און בדרך-כלל איז פֿאַר זיי דאָרטן נישט אַזוי שלעכט.

אויפֿן „פלעצל“ פֿון מעלבורן אין קאָרליל סטריט קען מען קויפֿן די בעסטע בייגל און חלות אין דער בעקעריי וואָס הייסט גליקס. און

1. MITSRAIM Egypt ; 2. fortune ; 3. GVMRIM (sing. GEVI'R גביר) rich men ; 4. AN EREKH approximately ; 5. BEDEREKH KLAL in general ; 6. YEDIYE piece of news ; 7. SHELIACH messenger, here : correspondent

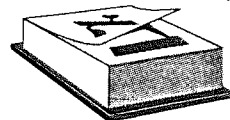
**AEDCY**

DER YIDISHER TAMTAM  
B.P. 3256  
75122 Paris CEDEX 03

**מעדעם-ביבליאָטעק**

BIBLIOTHÈQUE MEDEM  
52, rue René-Boulanger  
75010 Paris

אין דעם נומער האָבן מיטגעאַרבעט:



בערטראַן, זשיל, יצחק, נאַטאַליאַ, רובי, שמואל